**Детская агрессия**

**Что такое агрессия?**

**Агрессия**– это физическое или вербальное (словесное) поведение, направленное на причинение вреда кому-либо.

                                        **Как агрессивность проявляется у детей?**

* Злость и возмущение в отчаянном плаче младенца, причина которых проста: не удовлетворены физиологические потребности ребенка. Агрессивная реакция в этом случае - это реакция борьбы за выживание.
* Вспышка ярости и физическое нападение на сверстника, конфликты из-за обладания игрушками у малыша 1,2-5 лет. Если родители в этом возрасте относятся нетерпимо к его поведению, то в результате могут сформироваться символические формы агрессивности: нытье, непослушание, упрямство и др.
* Крик, плач, кусание, топанье ногами у ребенка 3-х лет, которые связаны с ограничением его “исследовательского инстинкта’’, с конфликтом между ненасытной любознательностью и родительским «нельзя».
* Драчливость у мальчика, плач, визг у девочек дошкольного возраста. Мальчики в этом возрасте проявляют больше агрессивных тенденций, чем девочки, так как последние боятся их проявления из-за страха наказания. В то время как к агрессии мальчиков окружение относится более благосклонно и терпимо.
* В младшем школьном возрасте наиболее часты акты физического нападения у мальчиков и более «социализированные» формы агрессии у девочек: оскорбление, дразнилки, соперничество.
* У подростков – мальчиков продолжает доминировать физическая агрессия (нападения, драки), а у девочек – негативизм и вербальная агрессия (сплетни, критика, угрозы, ругань).

**Всегда ли это плохо?**

Не всегда. В агрессивности есть свои положительные, здоровые черты, которые необходимы для жизни.

 Это-настойчивость, упорство в достижении цели, стремление к победе, преодоление препятствий. Поэтому воспитательные мероприятия должны быть направлены не на полное исключение агрессивности из характера детей, а на ограничение и контроль ее отрицательных черт, и поощрение ее положительных проявлений.

**Причины детской агрессивности.**

Агрессия может возникать в следующих случаях:

* как реакция на фрустрацию. Это попытка преодолеть препятствие на пути к удовлетворению потребностей, достижению эмоционального равновесия.
* как крайняя мера, когда ребенок исчерпал все другие возможности для удовлетворения своих нужд.
* Как «выученное» поведение, когда ребенок поступает агрессивно, следуя образцу (поведение родителей, литературных, кино- и телегероев).

            Также на проявление агрессивности влияют биологические факторы (особенности нервной системы, наследственность, биохимические факторы).

**Когда нужна помощь специалиста?**

Специального вмешательства требуют два типа агрессивности ребенка:

 Первый - когда ребенок старше пяти лет получает удовольствие, мучая других детей и животных. Такой тип редок, но всегда требует специального лечения у психоневролога.

 Второй – гиперактивный ребенок. Такой ребенок беспокоен, агрессивен, все и вся задевает, за ним тянется «шлейф» разрушений и обид. Поведение такого ребенка отличается импульсивностью, необдуманными поступками, нарушением запретов. Такой ребенок может быть в душе любящим, великодушным, милым, но биохимический дисбаланс коры головного мозга делает его поведение сверхактивным. Такой импульсивный ребенок – предмет забот врача, который может предписать нужные лекарства.

**Предупреждение агрессивности**.

Лучший способ избежать чрезмерной агрессивности в ребенке – проявлять к нему любовь. Нет малыша, который чувствуя себя любимым, был бы агрессивным.

* Родители должны постараться понять причины агрессивного поведения ребенка и устранить их.
* Давайте ребенку возможность выплескивать свою энергию. Пусть он порезвится один или с приятелем. Не давайте сверхреактивному ребенку сидеть без дела. Пусть его энергия расходуется в «мирных» целях: спорт, научные кружки, «мастерилки» и т. п..
* Исключите просмотр фильмов и телепередач со сценами насилия и жестокости.
* Помогите ребенку найти друзей, научите его общаться с ровесниками. В совместных занятиях дети быстрее усвоят нормы общепринятого поведения.
* Не прибегайте к физическим наказаниям.
* Показывайте ребенку личный пример эффективного доброжелательного поведения. Не допускайте при нем вспышек гнева и ярости, оскорблений своих коллег, разработок планов «мести».

**Лечение агрессивности**

  Для лечения агрессивности годятся примерно те же способы, что и для предупреждения. Для ребенка такого типа одно лишь ласковое слова может снять его озлобление. Не считайте такого ребенка, «испорченным». Если вы начинаете так думать, у вас может возникнуть чувство отчуждения, непринятие ребенка. Это обязательно почувствует и он, а ощущение одиночества среди самых близких может привести к тому, что ребенок станет очень трудным.

  От агрессивности больше всего страдает сам ребенок: он в ссоре с родителями, он теряет друзей, он живет в постоянном раздражении, а часто и страхе. Все это делает ребенка несчастным. Забота и тепло для такого ребенка лучшее лекарство. Пусть он в каждый момент времени почувствует, что родители любят, ценят и принимают его. Пусть ребенок видит, что он нужен и важен для вас.

**ДЕТСКАЯ ЛОЖЬ.**

 О чем следует задуматься родителям, обеспокоенным детской ложью? Насколько честны они сами. Родители – главный образец для подражания. Психологи отмечают, что дети-лжецы обычно растут в семьях, где сами родители отличаются нечестностью.

 Многие думают, что, зная все о ребенке и о его делах (в т. ч. личной жизни) можно оградить ребенка от неприятностей. Конечно, каждый родитель должен располагать определенной информацией, но её объем зависит от возраста ребенка, т. е. родители должны четко различать, что им необходимо знать, а с чем они могут смириться как с проявлением независимости ребенка. Родители могут составить перечень проблем, в курсе которых им необходимо быть, например,

– кто друзья ребенка, каково их поведение;

– какие телепередачи смотрит ребенок;

– как ребенок ведет себя в детском саду.

Сферы, в которые родители не вторгаются:

– личная корреспонденция;

– телефонные разговоры;

– детская комната.

 Еще один совет: создать отношения, полностью построенные на доверии (такие отношения зарождаются с самого начала общения родителей и детей, и, если родители постоянно будут демонстрировать ребенку полное доверие, то ребенку незачем будет врать).

 Если ребенок попался на явной лжи, это не должно стать концом доверия (единичная ложь все же простительна). Если ложь примет хронический характер, ребенок пострадает от последствий утраты доверия.

***Формула доверия для родителей:***

***«В наших с тобой отношениях нет ничего важнее доверия. Если ты сделаешь что-то такое, что мне наверняка не понравится, не бойся мне об этом сказать. Можешь напомнить мне, что не надо сердиться. Ты, конечно, можешь попытаться скрыть свой поступок, но я буду просто горд тобою, если ты найдешь в себе смелость сказать правду».***

**Как надо вести себя родителям с маленьким лгунишкой.**

 Понять возможную причину лжи и проанализировать ее.

 Ответить на вопрос: малыш солгал безвинно или преднамеренно?

 А если преднамеренно, то почему?

 В чем виноваты Вы?

 У Вас завышенные требования к ребенку или он Вам лишь только подражает?

 Не спровоцировали сами Вы обман соблазнами или вопросами-ловушками?

 Кто пострадал от лжи: Вы, Ваш ребенок или посторонний?

 Не чувствует ли Ваш малыш себя отверженным в семье?

 Не сравниваете ли Вы его с другими детьми в семье, высказывая недовольство и вызывая ревность и соперничество?

 Не занижаете ли вы его самооценку?

 Не опекаете ли Вы излишне малыша?

 Не копирует ли он Вас, являясь неожиданным свидетелям того, как Вы «манипулируете» ложью, считая ее сущим пустяком?

 Не вызываете ли Вы в нем враждебность своими наказаниями «за дело» или с целью «профилактики»?

Как только Вам покажется, что Вы нашли возможную причину лжи, старайтесь действовать и помогать ребенку.

Если ребенок сам сознается во лжи, ни в коем случае не надо наказывать его, скорее одобрите, чтоб он поверил в собственные силы: раз мог сознаться, что сказал неправду, значит – честный и больше не обманет никого.

 Если ребенок не хочет сознаваться, не заставляйте его это делать, а лучше расскажите ему сказку или придумайте историю о том, к чему приводит ложь и сколько доставляет неприятностей.

 Учите говорить его любую правду. Пусть он поймет: лучше, чтобы была «невежливая» правда, чем «вежливая» ложь.

 Старайтесь поощрять как можно чаще искренность ребенка.

**Если ложь заслуживает наказания…**

*Бенджамин Спок писал: «Я не отстаиваю необходимость физических наказаний, но, по-моему, отшлепать ребенка – это менее болезненно для него, чем длительное, суровое осуждение». Что касается лжи, то общепризнано: ребенок, подвергающийся физическим наказаниям, лжет чаще, чтобы избежать их.*

 Избегайте применять физическое наказание.

 Отделяйте наказание за ложь (попытку скрыть поступок) от наказания за проступок, скрываемый ложью.

 Подчеркивайте, какое значение может иметь поступок ребенка для окружающих.

 Наказание должно быть соразмерно поступку.

 Если после многократных поучений и наказаний ребенок продолжает врать, в этом случае нужна консультация специалиста.

             Не наказывайте ребенка, если он сам сознался во лжи, дал оценку собственному поступку.

**Сценарий развлечения для детей первой младшей группы "К нам весна пришла".**

**Цель:** развитие эмоционального восприятия у детей раннего возраста.

**Задачи:**

• Расширять представления детей об окружающей природе, закрепляя признаки весны: ярко светит солнышко, птички весело поют, ручейки бегут;
• Побуждать интерес к пению;
• Развивать музыкальный слух, музыкально-ритмические движения;
• Воспитывать коммуникативные отношения между детьми.

**Атрибуты:**

 костюм весны, корзинка, разноцветные платочки, солнышко(макет), зонтик, зайчики(медальоны) на каждого ребенка, лисичка(маска), конфеты на каждого ребенка.

**Ход развлечения.**

**Ведущая:**
Вот и к нам весна пришла,
Солнце людям принесла,
Солнце ярко засветило,
И снежок весь растопило.
- Ребята, мы сегодня поедем в гости к весне. Предлагаю отправиться в путь на автобусе.

*Проводится****Музыкально-ритмическая игра "Автобус"****, музыка А. Филиппенко:*
Вот мы в автобусе сидим, и сидим, и сидим,
И в окошечко глядим, все глядим. *(Сложили из рук окно)*
Глядим назад, глядим вперед, *(Крути головой влево- право)*(Крути головой влево- право)
Вот так вот, вот так вот,
Ну что ж автобус не везет, не везет! *(Пожимаем плечами)*
Колеса закрутились *(Круговые вращения руками вперед)*
Вот так вот, вот так вот,
Вперед мы покатились
Вот так вот!
И щетки по стеклу шуршат: *(Указательными пальцами обеих рук влево-вправо)*
Бжих-бжих-бжих,
Бжих-бжих-бжих,
Все капельки смести хотят
Бжих-бжих-бжих.
И мы не просто так сидим: *(Вытягиваем правую ладошку вперед, будто сигналим)*
Би-би-би,
Би-би-би,
Мы громко громко все гудим:
би-би-би!
Пускай автобус наш трясет, *(слегка подпрыгиваем на стуле).*
Вот так вот, вот так вот,
Мы едем, едем все вперед, *(Вращаем руками, будто крутим руль)*
Вот так вот!
**Ведущая:** Вот мы и приехали в лес. Посмотрите, как здесь хорошо. Здесь живет веселое солнышко:
Солнышко – лучистое, любят тебя дети.
Нет теплее солнышка ничего на свете!
Солнышко, солнышко ярче нам свети.
Будут все ребятки быстрей расти!

*Проводится****музыкальная игра «Солнышко»****, муз. Т. Попатенко, слова. Н. Найденовой:*
Утром солнышко встает
Выше, выше, выше,
К ночи солнышко зайдет
Ниже, ниже, ниже.
Хорошо, хорошо
Солнышко смеется,
А под солнышком нам
Весело поется.

*(Ведущая размещает в группе на стене изображение солнышка.)*
**Ведущая:**
Вот и солнышко взошло,
Растопило все лужайки,
Стало вдруг в лесу светло,
На полянку вышли зайки.

*Проводится****подвижная игра «Зайчики»:***
По лесной лужайке
Разбежались зайки,
Вот какие зайки,
Зайки-побегайки.
Сели зайчики в кружок,
Роют лапкой корешок,
Вот какие зайки,
Зайки-побегайки.
Вдруг бежит лисичка,
Рыжая сестричка,
Ищет где же зайки,
Зайки-побегайки.
*Лисичка находит зайчиков, зайчики встают и убегают от лисы на стульчики.*

**Ведущая:** ребята, посмотрите, как ярко светит солнышко, приглашает нас погулять на полянке.

*Проводится****музыкальная игра «Солнышко и дождик»****, сл. А. Барто, муз. М. Раухвергера.*
*Все дети хлопают в ладошки и поют:*
Смотрит солнышко в окошко,
Светит в нашу комнату.
Мы захлопаем в ладоши,
Очень рады солнышку.
**Ведущая:** ой, дождик пошел! Бегите все ко мне под зонтик!
- Молодцы ребятки, все ко мне под зонтик прибежали, никого дождик не замочил. Снова выглянуло солнышко, идемте скорее гулять.
*(Игра повторяется 2-3 раза).*

*Звучит веселая музыка, в группу входит "Весна".*

**Весна:** Здравствуйте ребята. Я Весна – красна. Пришла к вам в гости. Посмотрите, какое у меня красивое платье.
Я к вам в гости собиралась,
Ярко, ярко наряжалась.

*"Весна" танцует под музыку.*

**Ведущая:**
Рады весне все на свете и животные и дети,
И деревья, и цветы, бабочки и мотыльки.

*Проводится****пальчиковая игра «На травке»***
На меня ползет козявка, *(указательный и средний пальцы «шагают» по ногам)*
Будто я какая травка,

И садится мотылек, *(указательный и средний пальцы «пляшут» то по одной ладошке, то по другой.)*
Будто я какой цветок.

И кузнечики на травке *указательный и средний пальцы «пляшут» то по одной руке от запястья до локтя, то по
Скачут будто на лужайке, по по другой*

И шмели ко мне летят, *(ладошками гладить себя круговыми движениями)*
Будто мед найти хотят.

**Весна:** ребята, я к вам в гости собиралась и подарки принесла. Посмотрите, какая у меня красивая корзинка, а в ней есть разноцветные платочки.
*Весна раздает детям платочки. Проводится****танец с платочками****:*
У кого в руках платочек,
Тот пойдет ко мне в кружочек.
И платочками помашет, *(машут платочками)*
И так весело попляшет. *(пляшут)*
Сядем тихо мы в кружочек,
Спрячемся за свой платочек. *(присели на ножки, спрятались за платочек)*
А потом, потом, потом
Всех ребяток мы найдем. *(дети встают на ножки, пляшут)*
Как похожи на цветочки
Наши яркие платочки.
И ребятки наши тоже
На цветочки все похожи. *(кладут платочки на голову, покачиваются)*

**Весна:** какие молодцы, ребята. Мы с вами играли и плясали. Ребята, в моей корзинке еще для вас есть сладкие подарки.
*"Весна" раздает детям конфеты.*
**Весна:** а теперь, ребята, мне пора уходить к другим деткам.
До свидания, ребята.

**Сценарий музыкального развлечения для детей 2-3 лет «В гости к Солнышку».**

**Цель**:

вызвать у детей яркий эмоциональный отклик в процессе музыкальной деятельности, желание играть; развивать коммуникативные способности.

**Задачи**:

Образовательные:
формировать представление о весеннем времени года, о признаках весны; способствовать эмоциональному восприятию.
Развивающие:
способствовать развитию певческих навыков, развитию речь детей, чувства ритма, активности в играх.
Воспитательные:
воспитывать вежливость, чувство коллективизма, доброжелательность.

**Методические приёмы**:

 игровая ситуация, потешки, художественное слово, вопросы, игра, упражнения детей, рассматривание игрушки, сюрпризный момент.
Музыкальный руководитель – Сказочница.

**Ход развлечения.**

Дети заходят под музыку.
**Музыкальный руководитель** поет:
Здравствуйте, ребята! Здравствуйте друзья!
Вы меня узнали? Сказочница я.

**Музыкальный руководитель**.
Дети, я расскажу вам интересную сказку «Как детки к солнышку ходили, как солнышко будили». Хотите? (Ответы детей).

**Музыкальный руководитель.**
Слушайте! Пришла долгожданная весну, прилетели первые птички, стала травка на проталинках появляться. Но что же случилось с нашим Солнышком? Спряталось, и не выходит на весенний лужок. Куда же солнышко пропало? Кто сможет разбудить Солнышко? Вы сможете?
Ответы детей.

**Музыкальный руководитель**.
А вы хотели бы побывать в гостях у солнышка?
Ответы детей.

**Музыкальный руководитель**.
И тогда решили наши детки сходить в гости к Солнышку. Скорее в путь!
Песенка **«По ровненькой дорожке шагают наши ножки».**
Дети идут за музыкальным руководителем.

**Музыкальный руководитель**.
Посмотрите, кто это там, на дорожке стоит?

**Дети**.
Это петушок.

**Музыкальный руководитель**.
Дети, как поёт петушок?

**Дети**.
Кукареку!

**Музыкальный руководитель**.
Дети, подпевайте песенку про петушка и солнышко.
Песня **«Есть у солнышка дружок» Е. Тиличеевой.**

**Музыкальный руководитель**.
Давайте пригласим петушка пойти вместе с нами в гости к солнышку.
(Ставит в корзинку.)

**Музыкальный руководитель**.
И пошли детки дальше.
Песенка **«По ровненькой дорожке шагают наши ножки».**

**Музыкальный руководитель**.
На весенний на лужок,
Скачет заинька прыг-скок.
Под музыку «выбегает» зайчик .
Музыкальный руководитель.
Дети, давайте споем песенку зайчику.
**«Заинька-зайка» русская народная музыка**.
(В конце песенки музыкальный руководитель прячет зайчик за спину.)

**Музыкальный руководитель.**
Заинька, не бойся наших деток. Заинька, пошли с нами в гости к Солнышку, не проснулось наше Солнышко, его надо разбудить.
(Ставит зайчика в корзинку).

**Музыкальный руководитель**.
Ой, детки, посмотрите, подул тёплый ветерок (упражнение на речевое дыхание), налетела тучка (показ) и пошёл тёплый весенний дождик, давайте скорее спрячемся под зонтик.
**Подвижная игра «Солнышко и дождик».**

**Музыкальный руководитель**.
Тучка улетела. Пора отправляться дальше. Давайте песенку про солнышко споем.
Песня **«Солнышко» А. Яранова** (2 куплета).

**Музыкальный руководитель**.
Посмотрите, что это за избушка стоит? Здесь, наверное, Солнышко живет. Давайте попробуем его разбудить.
Кто же раньше всех встает, громко песенку поет?
У кого золотой гребешок, маслена головушка,
Шелкова бородушка. Кто это?
Дети.
Петушок!

**Музыкальный руководитель**.
Давайте поможем Петушку, покричим вместе с ним: «Кукареку! Кукареку!»

**Дети.**
Кукареку! Кукареку!

**Музыкальный руководитель**.
Крепко солнышко здесь спит, ничего оно не слышит.

А может быть заинька сможет разбудить наше Солнышко.
Заинька умеет лапками стучать, как настоящий барабанщик. Помогайте зайчику.
**Игра «Барабанщики»** (Бум – бум, бум – бум – бум).

**Музыкальный руководитель**.
Крепко солнышко здесь спит,
И тогда дети кубики взяли, и весело все заиграли!
Игра **«Вот какие кубики» Г. Ф. Вихаревой**.

**Музыкальный руководитель**.
Солнце появляется и улыбается всем.
**Музыкальный руководитель**.
Вот и солнышко проснулось, потянулось, улыбнулась. Стали детки все играть, вместе с Солнышком плясать.
Свободная пляска.

**Музыкальный руководитель**.
Вот и сказочке конец, а кто слушал молодец.