**СОДЕРЖАНИЕ:**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование разделов |
| **І** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |
| 1.1 | Пояснительная записка |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации Программы |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию Программы |
| 1.1.3 | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики |
| 1.2 | Планируемые результаты освоения Программы |
| **ІІ** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности |
| 2.2 | Формы, методы и средства реализации программы |
| 2.3 | Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик |
| 2.4 | Способы и направления поддержки детской инициативы |
| 2.5 | Особенности взаимодействие с семьями воспитанников |
| **ІІІ** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |
| 3.1 | Календарно-тематический план |
| 3.2 | Учебно-методическое и информационное обеспечение программы |
| 3.3 | Режим дня |
| 3.4 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды |
|  | Список литературы |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана для детей старшей группы «Любознайки» (5-6лет) МБДОУ «Детский сад № 1 «Теремок» г. Алатыря Чувашской Республики. Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 и зарегистрированным в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. (регистрационный №30384) и с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред., Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,- Мозаика-Синтез, 2015 и является составным компонентом Основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 1 «Теремок» г. Алатыря Чувашской Республики, утверждённой приказом № 11 от 30.08.2019 г. характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования. Разработка Программы регламентирована нормативно-правовой и документальной основой, куда входят: ØКонституция РФ, ст. 43, 72, 1993 г.;

* Конвенция о правах ребенка, 1989 г.;
* Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Закон Чувашской Республики «Об образовании в Чувашской Республике» (принят Государственным Советом Чувашской Республики

23.07.2013 г.)

* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и приложение к нему;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
* Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 1 «Теремок» г. Алатыря Чувашской Республики.
* **Для реализации национально-региональных особенностей осуществления образовательного процесса предусматривается использование:**

1. «Программа образования ребенка-дошкольника.» Л.В.Кузнецова - Чебоксары: Чувашский республиканский институт образования, 2006,

2. «Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства», Сост. Л.Г.Васильева.- Чебоксары, 1994.

**Парциальные программы:**

О.С. Ушакова «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду»,Москва, Творческий Центр, 2004 г.,

М.Ю. Картушина «Зелёный огонёк здоровья», Москва, творческий Центр, 2009 г.

Содержание рабочей программы предусматривает интеграцию и взаимопроникновение всех пяти образовательных областей.

* **Цели и задачи реализации Программы.**

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.**

**Целью рабочей программы**является развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные задачи рабочей программы:**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий,

становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. **Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. **Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. **Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Целью рабочей программы** является направление на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные задачи рабочей программы:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. **Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности. **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. **Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. Содержание психологопедагогической работы

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Целью рабочей программы** : владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения .

**Основные задачи рабочей программы: Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия

с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. **Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Целью рабочей программы является**формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Основные задачи рабочей программы.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Целью рабочей программы** является формирование опорно-двигательной системы организма , развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами ( в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек, др.).

**Основные задачи рабочей программы:**

* Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни.
* Сохранить, укрепить здоровье детей. Повысить умственную и физическую работоспособность, предупредить утомление.
* Обеспечить гармоничное физическое развитие, совершенствовать умения и навыки в основных видах движений, воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений, формирование правильной осанки.
* Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности.
* Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях; интереса и любви к спорту.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы полностью соответствуют заявленным комплексным и парциальным программам дошкольного образования.**

* единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
* принцип, предусматривающий решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
* варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* учет соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой. воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

**1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей.**

Характеристика контингента группы «Сказка»: списочный состав: 19 детей из них 10 девочек и 9 мальчиков.

Занятия проводятся фронтально, со всей группой детей.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевыевзаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами,наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно

имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

Планируемые результаты освоения Программы представляются в виде целевых ориентиров дошкольного образования (п. 4.6. ФГОС ДО).

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.**

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

К целевым ориентирам познавательного развития детей4-5 лет относятся возрастные характеристики возможных достижений:

* Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.
* Называет признаки и количество предметов.
* Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
* Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
* Называет времена года в правильной последовательности.
* Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
* Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счёт), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
* Сравнивает количество предметов в группе на основе счёта (в пределах 5), а также путём поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество.
* Умеет сравнивать два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.
* Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.
* Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперёд и назад, вверх и вниз (по лестнице).
* Определяет части суток.

**СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

К целевым ориентирам относятся возрастные характеристики возможных достижений:

* Соблюдает ролевое соподчинение (продавец – покупатель) и ведёт ролевые диалоги.
* Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
* В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
* В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
* Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
* В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссёрской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях.
* Самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит её в порядок.
* Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
* Самостоятельно готовит к занятиям своё рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
* Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице и в транспорте, в природе, элементарные правила дорожного движения.

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

К целевым ориентирам развития речи детей 4-5 лет относятся возрастные характеристики возможных достижений:

- проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения;

- активно сопровождает речью игровые и бытовые действия;

- понимает и активно употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами(сахарница – сухарница);

- умеет выделять первый звук в слове;

- рассказывает о содержании сюжетной картинки;

- с помощью взрослого повторяет образцы описания игрушек

- называет любимую сказку, читает наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

К целевым ориентирам художественно-эстетического развития ребенка 4-5 лет относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений:

* изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета,  аккуратного закрашивает, использует разные материалы;
* передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
* выделяет выразительные средства народных игрушек; украшает силуэты игрушек элементами народной росписи.
* создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки;
* правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали  (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
* аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей;
* составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

К целевым ориентирам относятся возрастные характеристики возможных достижений:

* Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
* Обращается за помощью ко взрослым при заболевании, травме.
* Соблюдает элементарные правила приёма пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).
* Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой.
* Отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
* Может ловить мяч кистями рук с расстояния 1,5 м.
* Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу.
* Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
* Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

**ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.**

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Планируемые результаты парциальной программы:**

* Имеет представление о своей «малой» Родине – месте, где родился и живёт человек;систематизируются знания о родном городе, селе.
* Знакомится с флагом Чувашии, узнаёт его.
* Имеет представление о национальных праздниках в разные времена года, как к ним готовиться, что они обозначают; о наиболее ярких традициях и обычаях.
* Имеет знания о классификации растений и животных, об отдельных представителях флоры и фауны Чувашской Республики.
* Различает и называет 3-5 видов овощей и фруктов (салат, редис, репа, лук, горох, бобы, яблоки, груши), произрастающие в Чувашии, выделять характерные свойства (величина, цвет, форма, вкус), устанавливать связь между внешними признаками и степенью зрелости; определять их обобщающим словом - плоды.

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Планируемые результаты парциальной программы:**

* Умеет сравнивать, сопоставлять, описывать предметы, картинки, игрушки.
* Умеет составлять рассказы по картине, из личного опыта.
* Использует разные способы словообразования разных частей речи.

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Планируемые результаты парциальной программы:**

* Имеет представления о культуре чувашского народа, ее орнаментальном богатстве, разнообразии и красоте;
* Умеет создавать художественный образ на основе повтора, вариации и импровизации образных мотивов чувашского народного искусства;
* ребенок способен к самовыражению через различные формы изобразительного творчества.

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

* Знает чувашские подвижные игры, с удовольствием играет в них.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности**

Содержание работы с детьми определяется в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред., Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Мозаика-Синтез, 2015 г/.

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Обязательная часть содержания образования.**

**Модуль 1. Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счёт.**

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов.Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приёмами счёта: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Сравнивать две группы предметов, именуемые числами от 1 до 5. Формировать представления о порядковом счёте, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На которомместе?». Формировать представления о равенстве и неравенстве групп на основе счёта. Учить уравнивать группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать , приносить определённое количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5. На основе счёта устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Модуль 2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщёнными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно - исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Модуль 3. Ознакомление с предметным окружением**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Модуль 4. Ознакомление с социальным миром**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города , его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Формировать первое представление о своей «Малой « Родине, где он родился и живёт с родителями (город, село, посёлок), как части родного края – Чувашской Республики. Формировать знания о многонациональном составе населения города, села, посёлка и Чувашской республики, их языках и особенностях культуры,знакомится с элементами этих культур.

**Модуль 5. Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен  и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Углублять и расширять знания о природе Чувашского края (ландшафт, реки в чувашии). Учить узнавать и называть некоторых представителей растительного и животного мира, встречающихся в Чувашии. Познакомить с Красной книгой (по материалам Чувшской Республики).

**Сезонные наблюдения. Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. **Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. **Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. **Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Обязательная часть образования**

**Модуль 1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминатьдетям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Совершенствование навыков культуры и правил общения и поведения

Создавать социальный микроклимат, способствующий реализации каждым ребёнком потребности в признании, самоуважении, самовыражении.

**Модуль 2. Ребёнок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). **Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Закреплять осознание принадлежности к определённой национальности и формируется толерантное отношение к представителям других национальностей. Формировать чувство благодарности к сотрудникам детского сада за заботу, осваиваются конкретные способы её проявления: не сорить, поднять оброненную вещь, предложить свои услуги, помощь, благодарить.

**Модуль 3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. **Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). **Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Воспитывать трудолюбие у детей. Создание условий для развития трудолюбия, самостоятельной активности индивидуальности каждого ребенка. Формировать уважения к труду членов своей семьи. Формировать адекватную оценку конкретных собственных умений и достижений в различных видах деятельности.

**Модуль 4. Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе**. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Обязательная часть образования**

**Модуль 1. Развивающая речевая среда** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Модуль 2. Формирование словаря**

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей,

материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Модуль 3. Звуковая культура речи**

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Модуль 4. Грамматический строй речи**

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Модуль 5. Связная речь**

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Совершенствовать умение составлять описательные и повествовательные рассказы, использовать элементы рассуждения, развивать умение употреблять в связном высказывании точные и образные слова, включать в текст повествования прямую речь и диалоги действующих лиц.

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Обязательная часть образования**

**Модуль 1. Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Проявлять интерес к слушанию литературных произведений писателей и поэтов Чувашии.

Поддерживать инициативу и активность в общении по прочитанной детской литературе чувашских авторов и фольклору.

**Модуль 2. Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо);ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Развивать творческие действия и способность самостоятельного создания выразительного образа по мотивам чувашского, русского, мордовского и татарского декоративно - прикладного искусства методом силуэтного моделирования. Учить создавать образы-символы чувашских узоров, изображающих растение – колос. Формировать представление о земледелии как основном занятии чуваш в далеком прошлом. Подводить к пониманию параллелей между искусством чувашского орнамента и устным народным творчеством. Учить рисовать образ-символ чувашского узора.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия изделий декоративно-прикладного искусства. Формировать интерес к украшению силуэтов предметов знакомыми чувашскими и мордовскими геометризированными узорами солнц. Развитие способности не копировать образцы, а творчески преобразовывать их, создавая новые варианты сочетания узоров по форме, величине и цвету путем дополнения, изменения знакомого материала. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество.

**Модуль 3. Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Обязательная часть образования**

**Модуль 1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье», «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк, др.). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Укреплять опорно-двигательный аппарат, дыхательную и сердечно-сосудистую систему. Учить правильно выполнять самомассаж тела.

**Модуль 2. Физическая культура**

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески их использовать в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах наместе и с продвижением вперёд, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук ( не прижимая к груди) Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, ловкость, пространственную ориентировку, др. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать выполнять действия по сигналу.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Знакомить с чувашскими народными играми. . Совершенствовать общую и мелкую моторику. Вырабатывать четкую координацию движений. Упражнять в ползании по туннелю, прыжках в высоту с разбега. Развивать ловкость, быстроту. Развивать у детей внимательность, взаимовыручку. Координировать речь с движением. Воспитывать доброжелательность. Вызывать интерес к чувашским подвижным играм; создавать условия для развития эмоциональной сферы.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

При реализации данной рабочей программы структура педагогического процесса определяется типом взаимодействия взрослого с детьми, т.е. в зависимости от занимаемой взрослым позиции по отношению к детям – позиции равного партнера, создателя развивающей среды и предметного мира ребенка-дошкольника. В соответствии с ФГОС дошкольного образования учебная модель не актуальна, поэтому блок совместной деятельности расширен в организационном и содержательном планах за счет использования нетрадиционных форм работы с детьми, адекватных данному возрастному периоду. В частности, НОД организуются в форме игровых развивающих ситуаций и ситуаций общения.

* Совместная организованная образовательная деятельность по образовательной области «Речевое развитие» планируется с детьми 1 раз в неделю, длительностью не более 20 минут.
* Самостоятельная деятельность детей.
* Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Область** | **Формы образовательной**  **деятельности** | **Средства образовательной**  **деятельности** | **Методы и приёмы**  **образовательной деятельности** |
| **Речевое развитие** | Игровые ситуации  Сюжетно-ролевая игра  Творческие задания  Показ слайдов  Игра-путешествие  Мастер-классы  Решение проблемных ситуаций эксперименты | Окружающая предметно-пространственная среда группы.  Дидактические, речевые и познавательные игры.  Праздники, развлечения, досуги.  Активное участие в социуме. | Чтение и рассказывание Проблемно-практические игровые ситуации.  Практический метод  Сюрпризные моменты.  Вопросы, беседы, пожелания.  Использование схем, мнемотаблиц, карт  Наглядный метод: демонстрация объектов и иллюстраций, показ  Проектная деятельность |
| **Художественно- эстетическое развитие** | Игровая ситуация  Творческая мастерская  Выставка  Творческая студия по нетрадиционным техникам  рисования Показ слайдов с изображением натюрмортов  Экскурсия в «зал искусств»  Игра-путешествие  Скульптурная мастерская  Художественная галерея  Создание коллекции  Мастер-класс  Архитектурное бюро | Окружающая предметно- художественная среда  (изобразительный материал, уголок изобразительной деятельности в группе)  Игровая среда группы (дидактические игры художественной направленности) Изобразительное искусство  Изобразительная деятельность Декоративно-орнаментальная деятельность  Праздники, развлечения, досуги | Игровые (игровые ситуации) Наглядные (рассматривание слайд-  фильмов, репродукций, схемы постройки, скульптуры малых форм,  показ образца, наблюдения в природе)  Метод оживления детских  эмоций  (сюрпризные моменты, игровые персонажи)  Словесные: вопросы, беседа,  напоминание, обсуждение,  повторения, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Гончарная мастерская  Дизайн-студия  Подарочная мастерская  Ярмарка-выставка  Выставочный зал  Развивающая игра  Проблемная ситуация  Создание коллекций  Проектная деятельность  Игры с правилами  Календарные праздники  Развивающий досуг  Музыкально- дидактическая игра  Совместное и индивидуальное  музыкальное исполнение  Попевка. Распевка  Двигательный, пластический танцевальный этюд Творческое задание  Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра |  | анализ продуктов  изобразительной детской деятельности. |
| **Познавательное развитие** | Мастер класс  Решение проблемной ситуации  Экспериментирование | Праздники, развлечения, досуги  Природа  Окружающая предметно- развивающая среда Игровая среда группы (дидактические игры познавательной направленности)  Материал для экспериментирования  Предметы быта русского и чувашского народов  Картотека народных поговорок и примет | Словесные: вопросы, беседа,  напоминание, обсуждение,  повторения,  анализ |
|  |  | Художественная литература познавательного характера, энциклопедии  Крупногабаритный конструктор, конструктор Лего |  |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Игровая ситуация  Сюжетная игра  Творческое задание  Показ слайдов  Игра-путешествие | Окружающая предметно- развивающая среда Игровая среда группы (дидактические игры познавательной  направленности) | Игровые (игровые ситуации) Наглядные (рассматривание слайд-  фильмов, схемы постройки, показ  образца, наблюдения в природе) Метод оживления детских  эмоций  (сюрпризные моменты, игровые персонажи) |

**2.3. Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик**

Главным условием организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС дошкольного образования является полноценно организованная образовательная среда, которая строится с учетом реализации образовательных областей в двух основных составляющих (моделях) организации образовательного процесса:

Но педагогом может организовываться и учебная модель организации образовательного процесса, так как ФГОС дошкольного образования предусматривает задачу формирования предпосылок учебной деятельности. В детском саду планируются культурные практики после сна. Ежедневно в планах воспитательно-образовательной работы запланированы чтение художественной литературы, сюжетно – ролевые игры, опытно – экспериментальная деятельность, рассматривание, наблюдения, свободная изо деятельность, конструктивные игры, т.д.

Одним из важных направлений своей деятельности ДОУ считает развитие инициативности, самостоятельности и собственного интереса ребенка, возможность выбора детьми материалов, видов активности. п .3.2.1. ФГОС. **Предусмотрены следующие виды деятельности:**

* одновидовые занятия.
* интегрированные занятия.  **Организация обучения детей представлена в следующих моделях.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Регламентированная деятельность (НОД)** |  | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных**  **моментов** | **Самостоятельная деятельность детей, организованная взрослым** |
|  | **Формы организации детей в разных видах деятельности** | | |
| Фронтальный, подгрупповой. | индивидуальный, | Фронтальный, индивидуальный, подгрупповой | Индивидуальный, подгрупповой |
| Чтение  Обсуждение  Рассказ  Беседа  Игра  Инсценированные  Викторина |  | Ситуативный разговор с детьми.  Сюжетно-ролевая игра. Театрализованная игра. Беседа  Сочинение загадок  Проблемная ситуация  Использование различных видов театра Продуктивная деятельность. | Игра  Продуктивная деятельность  Рассматривание  Самостоятельная деятельность в книжном  уголке и театральном уголке  Во всех видах детской деятельности. |

**Виды культурных практик: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, чтение (или восприятие) художественной литературы). Через все виды практик проходит коммуникативная деятельность.**

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

— В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно

— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

С целью поддержки инициативы детей 4-5 лет в реализации содержания рабочей программы по речевому развитию предусматривается использование современных педагогических технологий:

·Элементы ТРИЗ-технологии / автор: Альтшуллер Г. С/

* ·Проектная технология /автор: С.Т.Шацкий/
* ·Моделирование /автор: Я.А.Коменский/

Создание психолого-педагогических условий – возможности выбора детьми материалов, участников совместной деятельности и общения

**Поддержка детской инициативы национально-регионального содержания обеспечивается**

* Событийностью образования (события, значимые для страны, города республики);
* Региональностью (День Города, День рождения детского сада и т.д.);
* Использованием современных педагогических технологий;

**2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников:**

**Направлениями работы по взаимодействию детского сада с семьями в направлении речевого развития являются повышение педагогической культуры родителей и привлечение их к активному участию в деятельности детского сада.**

* Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
* Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом.
* Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным произведениям художественной литературы и участия в литературных праздниках.
* Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с речевым развитием детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Повышение педагогической культуры родителей** | **Привлечение родителей к активному участию деятельности детского сада.** |
| **Сентябрь** | Оформление информационного проспекта для родителей «Формирование коммуникативных навыков у детей в условиях ФГОС» |  |
| **Октябрь** |  | Мастер-класс с участием родителей «Играя, развиваем речь» |
| **Ноябрь** | Консультация «Фольклор в семье» с просмотром видеоролика. |  |
| **Декабрь** | Консультация «Какие книги полезно читать малышу дома» | Открытый просмотр образовательной деятельности дети и родители по развитию речи «Мама, а ты  можешь как я…» |
| **Январь** | Выпуск папки –передвижки «Семейное чтение как фактор развития речи детей дошкольного возраста» |  |
| **Февраль** |  | Литературный праздник с приглашением поэта песенника |
| **Март** | Оформление выставки «Новые книжки для детей»,  «Писатели - детям» |  |
| **Апрель** |  | Совместный выпуск стенгазеты «По страницам любимых чувашских сказок» |
| **Май** |  | Фестиваль детской книги. Акция – подари книгу. |
| **Июнь** | Влияние сказки на развитие ребёнка. Польза и вред. Встреча за круглым столом. |  |
| **Июль** | Консультация «Как лучше запоминать стихотворения» |  |
| **Август** |  | Совместный с родителями праздник «Лето – чудная пора!» |

**3.3. Режим дня (см. Приложение 1)**

**3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая среда группы соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО, примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», и обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональная, вариативна, доступна, безопасна, здоровье сберегающая и эстетически-привлекательна Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

В качестве центров развития выступают:уголок для сюжетно-ролевых игр; уголок ряжения (для театрализованных игр); книжный уголок;

зона для настольно-печатных игр;

выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

уголок природы (наблюдений за природой); спортивный уголок;

уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; уголокуединения.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

* **«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования** / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;
* Федеральный государственный образовательный стандарт. Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской

Федерации от 17.10.2013 г. № 1155;

* СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.
* Программа образования ребенка – дошкольника», Кузнецова Л.В. – Чебоксары, 2006 г.
* О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду», Москва, Творческий Центр, 2004 г.
* Л.Г. Васильева «Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства», Чебоксары, ЧРИО,1994 г.
* М.Ю. Картушина «Зелёный огонёк здоровья (Программа оздоровления дошкольников)», Москва, Творческий Центр, 2009 г.
* В.П. Новикова «Математика в детском саду. 4 – 5 лет» - Москва: Мозаика – Синтез, 2005.
* Р.А. Жукова «Математика. Средняя группа. Разработки занятий» - Волгоград: «Корифей», 2008 г.
* И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» - Москва: Мозаика Синтез, 2010 г.
* Л.М. Шипицына , О.В. Защиринская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова «Азбука общения», Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2002 г.
* Л.Л. Мосалова «Я и мир», Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011г.
* О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», Москва, «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2010 г
* О.В. Дыбина« Что было до…», Москва, «Творческий Центр», 2002г.
* С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду», Москва, «Просвещение», 2002г.
* О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», Москва, «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2014г.
* О.В. Дыбина «Рукотворный мир: сценарии игр-занятий для дошкольников», Москва, ТЦ «Сфера», 2000 г.
* Т.Ф. Саулина« Три сигнала светофора», Москва, «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2008г.
* Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», Москва, «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2015 г.
* В.В. Гербова «Учусь говорить», Москва, «Просвещение», 1999 г.
* Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности», Москва, «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2009 г.
* О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», Москва, Творческий Центр, 2011 г.
* О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий», Москва, Творческий центр «Сфера», 2004 г.
* В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет», МОСКВА, «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 1987 г.
* О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Методика развития речи детей дошкольного возраста», Москва, Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2003 г.
* Р.А. Жукова «Развитие речи.. Средняя группа. Разработки занятий.I часть», Волгоград, ИТД «Корифей», 2007 г.
* Р.А. Жукова «Развитие речи.. Средняя группа. Разработки занятий. II часть», Волгоград, ИТД «Корифей», 2007 г
* Л.В. Куцакова« Нравственно-трудовое воспитание ребёнка – дошкольника», Москва, «ВЛАДОС», 2005 г.
* Н.В.Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью
* (Средняя группа) , Москва, 2003г.
* М. А. Фисенко «ОБЖ». Волгоград «Корифей», 2005.
* Пожарная безопасность. Разработки занятий. Средняя группа. Автор-сост. Т.В.Иванова.-Волгоград: ИТД «Корифей», 2005.
* Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», Москва, ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1991 г., 176 с.
* Г.С.Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк. учреждений.- М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002. – 144с .
* Т.Г.Казакова Развивайте у дошкольников творчество: (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1985. – 192с.
* Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа/ авт.-сост. З.А.Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2012.-307с.
* Л.Г.Васильева. Детское орнаментальное творчество: учебно-методическое пособие/Л.Г.Васильева. – Чебоксары: ЗАО «ЦСП «Типография Брындиных», 2015. – 96с.
* Л.Г.Васильева «Загадки народных узоров. Развитие у детей 5-7 лет способностей к созданию образов-символов чувашских узоров в рисовании и аппликации». Учебно-методическое пособие. Чебоксары: «Новое время», 2005. – 88с.
* Л. И Пензулаева, «Физкультурные занятия в детском саду»,
* И.В.Махалова, Е.И.Николаева «Солнышко сияет, играть нас приглашает»,